



10 Jahre Literatur Pur

In den Wintermonaten bietet Ihnen die Bergedorf-Bille-Stiftung Lesungen von Autoren, Märchenerzählern oder Schauspielern. Seit nunmehr 10 Jahren erfreut sich diese Veranstaltungsreihe großer Beliebtheit.

Aus diesem Anlass hatte die Bergedorf-Bille-Stiftung am Donnerstag, den 19.01.2012, zu einem ganz besonderen und bunt gemischten Abend „Literatur Pur“ eingeladen. Neben dem ursprünglichen Initiator dieser Reihe, Herrn Herbert Vetter, konnte die Bergedorf-Bille-Stiftung auch den Schriftsteller und Journalisten Michael Koglin begrüßen, der vielen unserer treuen Besucher bereits aus früheren Lesungen bestens bekannt ist.

Einen weiteren Höhepunkt dieser Lesungs-Saison wird der Autor **Boris Meyn** mit seinem spannenden, historischen Hamburg-Krimi „Totenwall“ am **22.03.2012** um **19.30 Uhr** im Bürgerhaus Allermöhe, Ebner-Eschenbach-Weg 1 bilden. Der Eintritt ist wie immer frei.

„Totenwall“ beschreibt eine Zeit zwischen technischem Fortschritt und der Sehnsucht nach ländlicher Idylle, Gartenstädten und Künstlerkolonien, während die Menschheit auf den Weltuntergang wartet: Für den 18. Mai 1910 wurde der Einschlag des Halley'schen Kometen prophezeit.

Elbtunnel, Ringbahn, Mönckebergstraße: Im schwülen Frühsommer 1910 ist Hamburg eine einzige Baustelle. Auf den Straßen tuckern die ersten Automobile, und

Rechtsanwalt Sören Bischof fährt jetzt ein Kraftrad der Marke Harley-Davidson. In der Hitze scheint auch das Verbrechen zu gedeihen: Die ganze Stadt spricht von dem Raubmord im Bankhaus Goldman, bei dem der Seniorchef brutal erschlagen wurde. Kurze Zeit später meldet sich ein alter Kunde bei Sören, ein Panzerknacker. Er gesteht ohne Umschweife den Einbruch.



Foto: © Gritschla Meyn

Ein gut bezahlter Auftrag – aber Mord, damit habe er nichts zu tun. Dann spült ein heftiger Sommerregen eine

kopflöse Frauenleiche an einem Bahndamm frei. Und es wird nicht die letzte sein ...

Bücher können Sie wie immer vor Ort kaufen und signieren lassen. Die Sachsentorbuchhandlung stellt einen Büchertisch.